Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гнездиловская средняя общеобразовательная школа»
Курского района Курской области

РАССМОТРЕНА **на заседании МО учителей** **гуманитарного цикла** **Руководитель МО** **_____О.М. Пенькова** **Протокол № 1 от 29.08. 2024 г.**	**ПРИНЯТА** **на заседании педагогического совета** **Председатель педагогического совета** **_____И.Е. Иванова** **Протокол № 1 от 30.08. 2024 г.**	**УТВЕРЖДЕНА** **Директор школы** **_____Н.А. Риттер** **Приказ № от 30.08. 2024 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Анализ текста» для 9 класса
на основе ФГОС ООО
программу составили
учитель первой квалификационной категории
Риттер Надежда Александровна

2024 - 2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Анализ текста» составлена на основе:

- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897».
- Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении государственного стандарта общего образования»;

- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гнездиловская средняя общеобразовательная школа»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
-учебного плана основного общего образования МБОУ «Гнездиловская средняя общеобразовательная школа»;
-годового учебного календарного графика на 2024 – 2025 учебный год;
- примерной программы воспитания и социализации обучающихся (общее образование);
-рабочей программы воспитания.

Согласно учебному плану школы на изучение курса внеурочной деятельности «Анализ текста» отводится в 9 классе – 34 часа,из расчёта 1 час в неделю.

Цель внеурочной деятельности — приобщить десятиклассников к научному синкретичному в***и***дению художественного, а также научного и публицистического текстов, взятых во всех гранях обращённости к слову, человеку, действительности, сознанию, а также осмыслить тексты трёх типов речи как феномен языка и речи, синкретизирующий внеязыковую и языковую информацию в их эстетической значимости, и, одновременно, как явление языкового сознания (автора, эпохи, нации)

Задачи внеурочной деятельности:

- повторить основные речеведческие понятия
- познакомить учащихся с основными видами анализа художественного, публицистического и научного текстов;
- приобщить их к навыкам целостного, многогранного и многоаспектного истолкования формы и смысла текстов трёх стилей;
- приобщить к навыкам целостного и многогранного лингвистического анализа текстов трёх стилей;

- приобщить к навыкам целостного речеведческого, в том числе и стилистического анализа научного, публицистического и художественного текстов;
- повторить ряд орфографических и пунктуационных правил в русле лингвистического анализа текста;
- формировать коммуникативную личность, которую характеризует свободное владение речью во всех сферах её проявления.

В процессе многоаспектной работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся, что позволяет старшеклассникам подготовиться к экзаменам.

Внеурочная деятельность предполагает работу с текстами неизвестными учащимся, не изучаемыми ни ранее, ни в ходе обучения в 10-11 классе. Он обращает учащихся к художественным текстам как уже известных им классиков 19-21 века, так и к авторам неизвестным. Предлагаемые для анализа научные тексты носят не только филологическую направленность. Тексты же публицистические взяты из копилки ЕГЭ по русскому языку.

По итогам изучения внеурочной деятельности учащиеся, работая в группах, создают анализ- исследование текста предложенного стиля речи, а также компьютерные презентации своих изысканий. В качестве варианта финальных занятий можно предложить выполнить все виды работы с текстами, предлагаемыми на ЕГЭ.

Место курса в плане внеурочной деятельности: учебный курс предназначен для обучающихся 9 класса; в 9 классе рассчитан на 1 час в неделю (34 часа в год).

Содержание курса внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста»

Раздел 1. Текст как речевое произведение.

Раздел 2. Лексическое богатство русского языка.

Раздел 3. Образность речи.

Раздел 4. Стилистика частей речи.

Раздел 1. Текст как речевое произведение

Введение. Текст как речевое произведение. Тема. Идея. Ключевые слова, однотематическая лексика. Способы связи между предложениями в тексте. Средства межфразовой связи. Смысловая и композиционная целостность текста: микротема, композиция.

Типы речи: повествование, рассуждение, описание. Схемы типовых фрагментов текста.

Стили речи. Сфера общения. Функция стиля. Признаки стиля. Языковые средства всех стилей.

Стилистического анализа текста. Определение стиля текста, указав внеязыковые и стилеобразующие факторы стиля. Определение типа речи. Характеристика языковых средств текста с учётом его стиля и типа речи. Определение композиционной формы (схемы) текста типа повествования, описания, рассуждения: определить тему, идею, текста, выделить в тексте микротемы в форме ключевых предложений и составить синтаксическую модель текста на основе его композиционной схемы (план).

Сочинение-рассуждение как жанр школьного сочинения. Составление плана. Написание сочинения-рассуждения.

Раздел 2. Лексическое богатство русского языка

Слово. Лексическое значение слова. Описание лексических возможностей языка. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность. Стилистическое использование многозначных слов.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Виды омонимов, их экспрессивное использование в художественном произведении для усиления изобразительности, для создания комического эффекта. Стилистическое употребление синонимов и антонимов в тексте. Контекстуальные синонимы и антонимы.

Стилистическая окраска слов. Принадлежность слов к тому или иному стилю. Оценочная лексика.

Стилистическая оценка новых и заимствованных слов. Стилистическое использование новых и заимствованных слов.

Предупреждение речевых ошибок. Комплексный языковой анализ.

Раздел 3. Образность речи

Какую речь называют образной? Стилистическое использование тропов речи в художественном произведении. Эпитеты. Сравнения. Метафоры. Метонимия. Синекдоха. Олицетворения. Гипербола. Перифраза.

Стилистические фигуры речи. Стилистические фигуры речи как синтаксические построения, обладающие повышенной экспрессией и выразительностью. Полисиндетон. Асиндетон. Градация. Анафора. Эпифора. Эллипсис. Инверсия. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Умолчание. Параллелизм. Наблюдение за использованием этих стилистических фигур в текстах разных стилей.

Роль слова в художественном тексте. Наблюдение за использованием тропов и стилистических фигур в художественном произведении.

Раздел 4. Стилистика частей речи

Формы имен существительных. Стилистическое использование грамматических категорий имени существительного (род, число, падеж).

Формы имен прилагательных. Образная функция имен прилагательных в произведениях. Употребление кратких и полных прилагательных.

Формы имен числительных. Падежные формы имен числительных. Экспрессивная роль в художественном тексте.

Формы местоимений. Неоправданное употребление местоимений в речи.

Формы глагола. Грамматические категории как источник выразительности речи: категория времени, наклонения, вида, лица.

Предупреждение грамматических ошибок. Исправление грамматических ошибок.

Данный курс рассчитан на 34 часов (1 час в неделю; 34 учебных недель в 9 классе) и предполагает углубленную работу с разными видами текста, ориентированную на успешное овладение школьниками русским языком и подготовку к ОГЭ.

Планируемые образовательные результаты

Планируемые ЛИЧНОСТНЫЕ результаты

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;

- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей.

Планируемые МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций.

Планируемые ПРЕДМЕТНЫЕ результаты

Выпускник на базовом уровне научится:

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	**Раздел 1. Текст как речевое произведение.**	11	4	7
2	**Раздел 2. Лексическое богатство русского языка.**	9	-	9
3	**Раздел 3. Образность речи.**	6	4	2
4	**Раздел 4. Стилистика частей речи.**	8	2	6
	Всего часов по программе	**34**	**10**	**24**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«АНАЛИЗ ТЕКСТА» 10 класс

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы деятельности	Виды деятельности обучающихся
	План.	Факт.				
Раздел 1. Текст как речевое произведение.						
1	06.09		Введение. Текст как речевое произведение.	1	Лекция	Познавательная деятельность
2	13.09		Связность текста. Средства межфразовой связи.	1	Лекция	
3	20.09		Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	Лекция. Беседа	Составление типовых фрагментов текста. Работа с текстом
4	27.09		Стили речи.	1	Лекция. Беседа.	
5	04.10		Практическое занятие. Анализ текста.		Практикум. Работа в группах.	Работа с текстом
6	11.10		Стилистический анализ текста. Обучение анализу.	1	Практикум. Работа в группах. Самостоятельная работа	Анализ текста
7	18.10		Практическое занятие. Стилистический анализ текста.	1	Практикум	Сочинение
8	25.10		Сочинение-рассуждение как жанр школьного сочинения.	1	Практикум. Индивидуальная работа.	

9	08.11		Составление плана сочинения-рассуждения.	1	Практикум. Индивидуальная работа.	
10	15.11		Формулировка проблем текста.	1	Практикум. Составление плана. Индивидуальная работа.	Работа с текстом Составление плана.
11	22.11		Позиция автора текста.	1	Практикум. Индивидуальная работа.	
Раздел 2. Лексическое богатство русского языка.						
12	29.11		Слово. Лексическое значение слова.	1	Мастер-классы	Работа со словарем
13	06.12		Тавтология. Плеоназм.	1	Мастер-классы	
14	13.12		Синонимы. Антонимы.	1	Устное выступление–защита.	Работа со словарем
15	20.12		Омонимы. Стилистическая окраска слов.	1	Устное выступление–защита.	
16	27.12		Употребление новых и заимствованных слов.	1	Лекция. Беседа	Работа со словарем Собирать и оформлять информацию.
17	10.01		Практическая работа. Групповая работа со словарями.	1	Лекция. Беседа	
18	17.01		Употребление фразеологизмов.	1	Игра «Турнир знатоков»	

19	24.01		Игра «Турнир знатоков».	1	Игра «Турнир знатоков»	Игровая деятельность
20	31.01		Практическое занятие. Написание сочинения.	1	Игра «Турнир знатоков»	Работа с текстом
Раздел 3. Образность речи.						
21	07.02		Какую речь называют образной?	1	Коллективная работа. Беседа.	Поиск информации в Интернете, справочниках, дополнительной литературе.
22	14.02		Виды тропов.	1	Коллективная работа. Беседа.	Поиск информации в Интернете, справочниках, дополнительной литературе. Учимся собирать информацию и оформлять результат.
23	21.02		Роль слова в тексте.	1	Исследовательская лаборатория слова.	
24	28.02		Анализ художественного текста.	1	Исследовательская лаборатория слова.	Работа с художественным произведением
25	14.03		Стилистические фигуры речи.	1	Беседа	Поиск информации в Интернете, справочниках, дополнительной литературе.
26	21.03		Практическое занятие. Определение фигур речи.	1	Беседа	
Раздел 4. Стилистика частей речи.						

27	11.04		Формы имен существительных.	1	Практикум.	
28	18.04		Формы имен числительных.	1	Практикум. Заполнение таблицы.	Заполнение таблицы.
29	18.04		Формы местоимений.	1	Практикум. Заполнение таблицы.	
30	25.04		Формы глагола	1	Игра «Почему так?»	Работа с текстом
31	25.04		Грамматическая ошибка.	1	Устные выступления учащихся.	Работа со справочной литературой. Работа с тестом ГИА
32	16.05		Предупреждение грамматических ошибок.	1	Устные выступления учащихся. Работа со справочной литературой.	
33	16.05		«Практическое занятие. Работа с заданиями ГИА.	1	Практикум	Работа с тестом ГИА
34	23.05		Практическое занятие. Работа с заданиями ГИА.	1	Практикум	Работа с тестом ГИА

Учебно - методическое обеспечение программы

1. Астаева Т. Т. Дидактический материал к урокам развития речи: для национальных школ 9-11 классы, Сыктывкар, 2023
2. Калганова Т. А. Сочинения различных жанров в старших классах, М.; 2021
3. Карпушин С. В., Ломилина Н. И. Уроки словесности. Дидактические материалы по русскому языку и литературе, М.: 2023
4. Лермонтов М. Ю. Лирика: Анализ текстов. Основное содержание. Сочинения / Авт.-сост. Н. В. Сечина, М.: 2024
5. Пленкин Н. А. Уроки развития речи: 5-9 кл: Книга для учителя: Из опыта работы, М.: 2018
6. Русский язык: Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной общей школы. 9 класс / Авт.-сост. Т.М. Пахнова, М.: 2023
7. Русский язык: Система подготовки к единому государственному экзамену. Работа с текстом / Авт.-сост. Т. Ф. Сивокозова, Волгоград: Учитель, 2023
8. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной общей школы 9 кл./ Авт.-сост. Л. М. Рыбченкова, В. Л. Склярова, М.: 2023
9. Цветаева М. И. Лирика: Анализ текста. Основное содержание. Сочинения / Авт.-сост.
10. КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам
11. http://school-collection.edu.ru
12. http://gramota.ru
13. http://www.1september.ru
14. http://www.ruscorpora.ru
15. http://azbyka.ru
16. https://m.edsoo.ru
17. https://foxford.ru
18. https://nsportal.ru
19. https://resh.edu.ru
20. https://infourok.ru

Материально – техническое обеспечение:

- Учебный кабинет для группы учащихся, оснащенный компьютером, необходимой мебелью для учащихся и педагога, МФУ, проектор, выход в интернет.

- Раздаточный материал

- Энциклопедии и дополнительная литература, словари.

Аннотация

Программа внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста» разработана для занятий с обучающимися 10-11 классов в соответствии с требованиями ФГОС.

Актуальность курса продиктована следующими открывающимися возможностями для обучающихся: помочь обучающимся приобрести лингвистическую и речевую компетенции для понимания текста как феномена словесного искусства, понимать основную и дополнительную информацию, авторский замысел и позицию автора, а также создавать свои тексты на основе исходного.

Новизна рабочей программы состоит в том, что данная программа поможет не только восполнить пропущенный или забытый материал, но углубить знания **по русскому** языку

Цель программы – подготовить обучающихся к сдаче ЕГЭ.

Задачи программы:

- углубление представлений об особенностях многоаспектного анализа текста;

- формирование оптимальной техники анализа текста;

- развитие языковых и стилистических умений и навыков;

- создание условий для реализации личностного потенциала путём

- знакомства с текстами высокой художественной ценности.

Основные принципы реализации программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;

- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип практической направленности;
- принцип возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся

Формы и методы работы: работа с материалом, с источниками массовой информации, с толковым словарем; изучение литературы;
Формы проведения занятий:

- экскурсии
- беседа
- практическая работа
- наблюдение
- коллективные и индивидуальные исследования
- подготовка к итоговому сочинению, написание сочинения
- самостоятельная работа
- консультация
- дискуссия

Технологии, методики: поисковая деятельность, информационно-коммуникационные технологии, технология педагогических мастерских, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, исследование, проблемно-поисковые.

Рабочая программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю, всего в 9 классе - 34 ч. в год.